

Frau akademische Referentin  
Jella Jost  
Karolinengasse 23  
1040 Wien

Wien, 16.5.2014

An das Personalbüro der Universität Mozarteum, Salzburg

In den 1970er Jahren war ich Schülerin von Prof. Peter P. Jost, Burgtheater Wien, dem für Jahrzehnte führenden und besten Schauspiel- und Sprechtechniklehrer Wiens. Meine immer wieder so gelobte Stimmtechnik und Sprache ist eines der wichtigsten Fundamente meines Schauspielerberufes - ich habe das Prof. Peter P. Jost zu verdanken. Er starb im Jahr 2000.

Sein Unterricht in Sprechtechnik und Rhetorik ist bis jetzt in seiner Qualität vorbildhaft geblieben und wird in dieser herausragenden Qualität heute nur von seiner Tochter, der Schauspielerin Jella Jost weitergegeben.

Jella Jost wurde u.a. von ihrem Vater ausgebildet, ich war selbst manchmal in diesen Unterrichtsstunden anwesend und konnte ihre Begabung beobachten. Sie selbst begann ebenfalls schon als junge Schauspielerin Sprechtechnik zu unterrichten. Diese langjährige Erfahrung macht sie zu einer einfühlsamen und genau hörenden Stimm,- und Sprecherzieherin, die vor Allem, was sehr wichtig ist, fehlerhafte Gewohnheiten und schon vorhandene technische Probleme sofort erkennt und zu korrigieren weiß.

Von ihr ausgebildete Schüler und Schülerinnen, die ich kenne, verfügen über eine ausgezeichnete, bleibend verankerte Sprechtechnik, eine der Grundbedingungen für Jeden, der in welcher Berufssparte auch immer vor Menschen spricht.

Ich empfehle Jella Jost aufgrund ihrer hervorragenden Befähigung Stimm,- und Sprechtechnik zu unterrichten, wie auch wegen ihres pädagogisch empathischen Talentes mit jungen Menschen zu arbeiten.

Hochachtungsvoll

